

opción

Revista de Antropología, Ciencias de la Comunicación y de la Información, Filosofía,
Lingüística y Semiótica, Problemas del Desarrollo, la Ciencia y la Tecnología

Año 35, diciembre 2019 N°

90

Revista de Ciencias Humanas y Sociales

ISSN 1012-1537/ ISSNc: 2477-9385

Depósito Legal pp 198402ZU45



Universidad del Zulia
Facultad Experimental de Ciencias
Departamento de Ciencias Humanas
Maracaibo - Venezuela

Efectividad del método dirigido y capacidad crítica en la educación superior

Flor de María Sánchez Aguirre

Universidad César Vallejo- IESPP “MGP”, Perú
pmdsanchezaguirre@hotmail.com

José Carlos Arévalo Quijano

Universidad Nacional José María Arguedas, Perú
tribunalibrepanorama@hotmail.com

Alicia Agromelis Aliaga Pacora

Universidad Nacional Federico Villareal, Perú
aliciaaliagapacora@gmail.com

Víctor Pedro Cuadros Ojeda

Universidad Nacional Hermilio Valdizan, Perú
vcuadroso@hotmail.com

Resumen

El objetivo fue determinar la influencia del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía y la capacidad crítica de los estudiantes de una institución superior. El tipo de estudio fue explicativo, siendo el diseño cuasi-experimental, al grupo experimental se les aplicó sesiones de aprendizaje; el estadígrafo paramétrico utilizado fue t de Student, demostrándose la efectividad del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía y la capacidad crítica de los estudiantes de educación superior, el nivel de correlación entre el método dirigido y la capacidad crítica de ,032 y el nivel de significancia de ,711.

Palabras claves: método dirigido, Filosofía, capacidad crítica, educación superior.

Effectiveness of the targeted method and critical capacity in higher education

Abstract

The objective was to determine the influence of the directed method in the development of the subject of Philosophy and the critical capacity of the students of a higher institution. The type of study was explanatory, with the quasi-experimental design being applied to the experimental group; The parametric statistic used was t Student, demonstrating the effectiveness of the method directed in the development of the Philosophy subject and the critical capacity of the students of higher education, the level of correlation between the directed method and the critical capacity of, 032 and the level of significance of, 711.

Keywords: directed method, Philosophy, critical capacity, higher education.

1. INTRODUCCIÓN

El presente estudio se orienta a explicar la relación causal de la aplicación del método dirigido en la asignatura de Filosofía y la capacidad crítica de los estudiantes de educación superior, considerando que la asignatura de Filosofía no es muy fácil de ser dirigida por los docentes, debido a que se percibe como tedioso los contenidos de la asignatura para los estudiantes; sin embargo, la conducción adecuada por parte del docente permitirá desarrollar la capacidad crítica de los alumnos. Así mismo, es importante el estudio porque nos permite mejorar la capacidad crítica de los sujetos del aprendizaje para someter un riguroso análisis de las diversas informaciones y contextualizarlas en la realidad, de tal manera, que les

permita tener una postura frente a una eventualidad; por tanto, concebimos la capacidad crítica como la actitud que tiene la persona de encarar un problema, una lectura y otros sucesos del diario devenir. Si queremos ciudadanos críticos, creativos, con un adecuado manejo de sus reflexiones para enfrentar los diferentes cambios que distorsionan el proceso formativo profesional y tener la posibilidad de enfrentar a una sociedad consumista que denigra al hombre como persona, por tanto, la formación de los futuros docentes del nivel de Educación Secundaria, y los docentes que desarrollan la asignatura de Filosofía posean la necesidad de propiciar situaciones de aprendizaje que promuevan la actividad crítica, creatividad y orientar actitudes relacionadas con emocionalidad del sujeto del aprendizaje para que asuma la incertidumbre, con una argumentación sostenida en la realidad.

Los fundamentos Teóricos, describe los antecedentes de los estudios relacionados con la aplicación del método dirigido en la asignatura de Filosofía y la capacidad crítica, que nos permite tener una visión de la importancia de una metodología en lo que respecta a los contenidos temáticos desarrollados, de manera que permita la socialización de los aprendizajes de los alumnos en estudio; además del sustento teórico, el marco filosófico centrado en el pensamiento kantiano que fundamenta las bases del conocimiento donde el sujeto cognoscente es capaz de conocer el objeto conocido, el cuestionamiento de Kant: ¿Qué es lo que podemos conocer y cómo conocemos?, un problema heredado de los empiristas y racionalistas. El marco teórico orientado al desarrollo de cada una de las variables en

estudio, partiendo desde la visión universitaria y de las diferentes instituciones superiores donde las actividades educativas permiten un adecuado desarrollo de las capacidades de los estudiantes; especialmente las capacidades fundamentales en el proceso de formación, dentro de ellas la capacidad crítica, creativa, reflexiva. Por otro lado, se describe la aplicación del método dirigido en la asignatura de Filosofía. Finalmente presentamos el marco conceptual del estudio.

Según Lago menciona que desde mediados del siglo un sinnúmero de programas, renovaciones han estado siendo aplicadas o introducidas en un intento de encontrar una respuesta a la crisis en que vive el ámbito de la educación. Se produce un ir y venir de teorías pedagógicas que ponen en tela de juicio soluciones anteriores y proponen otras que también serán rechazadas. La única idea que permanece a través de los tiempos es la educación en un sentido clásico, con sus métodos basados en el aprendizaje memorístico y de transmisión de contenidos. Por tanto, esta percepción en nuestros tiempos aún no ha variado a pesar de los diferentes modelos pedagógicos que copia el sector educación en nuestro país. Tal es así que nuestro estudio se circunscribe en determinar el grado de influencia de la aplicación del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía y la capacidad crítica de los estudiantes de los diferentes niveles y especialidades de educación. Donde se observa que los estudiantes de los primeros ciclos tienen dificultades al comprender y entender los contenidos temáticos de la asignatura; así mismo se observa la falta de conocimiento previo en el nivel de comprensión; del razonamiento; en el desarrollo de la capacidad de

análisis y en nivel de comunicación; trayendo como consecuencia un bajo desarrollo de la capacidad crítica, considerando que esta capacidad es primordial para el desarrollo de la personalidad del estudiante que sigue estudios superiores y que a la vez, se forma para maestro. Además, se observa la carencia de hábitos de lectura de los estudiantes; no utilizan estrategias de aprendizaje que les permita asimilar y acomodar los nuevos aprendizajes, no tienen un método que les permita internalizar sus actividades cognitivas, ni procedimientos que les permitan realizar un estudio individual y grupal en los procesos de la investigación y en el desarrollo de las demás asignaturas.

Por otro lado observamos que los docentes formadores no poseen un nivel de conocimiento metodológico relacionado con las estrategias de enseñanza-aprendizaje, las técnicas, los procedimientos, los métodos, debido a que algunos de los docentes que desarrollan la asignatura de Filosofía no son de la especialidad, sin embargo se les asigna la carga académica sin cubrir el perfil profesional que se requiere, ello dificulta activar la participación de los estudiantes, trayendo como consecuencia que el estudiante abandone la asignatura o en otros casos salga desaprobado. Por otro lado, se cuestiona si el docente tiene el nivel de capacidad crítica para que pueda crear espacios de reflexión, análisis, de creatividad, de capacidad de pensar para promover en los estudiantes la capacidad crítica. Para iniciar a los jóvenes estudiantes al estudio de la Filosofía es importante instrumentarlos con métodos que les permitan analizar, comprender, sintetizar, reflexionar y comentar contenidos filosóficos, que les sirva para su vida profesional y ciudadana. En el contexto social donde se

circunscriben los estudiantes también observamos algunos fenómenos externos que influyen de manera negativa en la formación, tales como el pandillaje, vandalismo, el consumo de alcohol, drogas, prostitución, criminalidad y embarazos precoces de jóvenes adolescentes, falta de trabajo. Además de contar con familias disfuncionales y dedicadas al trabajo diario, dada la zona de marginalidad social en que se vive. Aquí radica el cuestionamiento ¿De qué manera influirá la aplicación del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía en la capacidad crítica de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público “Manuel González Prada” del Distrito de Villa el Salvador?, siendo el objetivo determinar la influencia de la aplicación del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía y la capacidad crítica de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público “Manuel González Prada” del Distrito de Villa el Salvador. La hipótesis la aplicación del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía influirá significativamente en la capacidad crítica de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público “Manuel González Prada” del Distrito de Villa el Salvador.

A todo lo descrito se suma la resistencia de los docentes formadores en cambiar su metodología tradicional centrada en el manuscrito, dictado de temas sueltos, sin propiciar en los estudiantes el análisis, la síntesis, la reflexión y la criticidad, aspectos necesarios que les permita a los estudiantes construir sus propios saberes y puedan ser profesionales competentes.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Estudios relacionados al tema

Con relación a los antecedentes de la Investigación tenemos a VERA (1993) que realizó un estudio en Puerto Rico, ubicado en la universidad Interamericana, cuyo título fue *Nivel de Dominio de Destrezas del Pensamiento Crítico en el Currículo Universitario, su relación con los Índices de Aprovechamiento Académico y las expectativas de los profesores entre estudiantes del 1er año de Universidad*. Dentro de las conclusiones se estimó que el grupo de profesores deberían tener un dominio de las destrezas básicas para llevar a cabo exitosamente las tareas a nivel universitario, así mismo, como el dominio de las destrezas complejas del pensamiento crítico. El nivel de enseñanza que tienden a proveer los profesores puede responder a las expectativas de dominio en las destrezas que tienen los estudiantes. El aporte del estudio permitió conocer la importancia de relacionar el pensamiento crítico con los objetivos universitarios planteados en el currículo, para lograr que el egresado universitario sea un profesional capacitado en procesar, producir y comunicar conocimiento.

FIGUEROA (1997) plantea un estudio *Los programas de Filosofía en la Educación Secundaria Diurna en el Perú, desde 1904 hasta la actualidad*. Considerando en sus conclusiones que los programas de Filosofía en la Educación Secundaria permitieron orientar a los alumnos del 5to año el desarrollo de sus capacidades

reflexivas y críticas frente a los diversos contenidos temáticos que se desarrolla en la asignatura, los programas de Filosofía permitieron a los alumnos tener un conocimiento sistematizado, organizado y ordenado de los diferentes planteamientos filosóficos y el conocimiento de la Historia de la Filosofía. A diferencia del estudio indicado, el presente es importante porque se aplica el método dirigido en la asignatura de Filosofía que desarrollará la capacidad crítica de los estudiantes a través de la aplicación de un conjunto de sesiones de aprendizaje apoyados con un texto de filosofía; el aporte del estudio nos permitió discernir que los programas de Filosofía permite activar las capacidades reflexivas y críticas a través de los contenidos temáticos de educación superior; situación que no se evidencia en las actuales estructuras curriculares diseñadas por el Ministerio de Educación a nivel de la Educación Básica Regular, ni superior pedagógica y universitaria, donde existe un conjunto de contenidos sueltos que sin articulación en las diferentes áreas, experiencias curriculares o asignaturas.

MORI (2003) en su tesis *El método Analítico-crítico y el proceso Enseñanza-Aprendizaje en la Asignatura de Filosofía en Trujillo*. Concluye que la aplicación del método analítico- crítico en el proceso de enseñanza, permitió a los estudiantes incrementar su nivel de comprensión y activar el juicio crítico frente a un tema planteado, así mismo permite que el aprendizaje sea internalizado, teniendo un matiz de opción para resolver la realidad problemática de un tema filosófico. Con la aplicación del método analítico-crítico se permitió incrementar el proceso de enseñanza- aprendizaje en los alumnos,

haciendo entendible la comprensión de una literatura filosófica, a partir de los diferentes contenidos temáticos que presenta la asignatura en estudio. A diferencia de nuestro estudio que tiene como objetivo determinar la aplicación del método dirigido como una estrategia de enseñanza que permite desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes, no solamente se observa el aprendizaje de los contenidos, sino que también permita aplicar los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones problemáticas que se les presente, solo así se logrará desarrollar las habilidades de observación, análisis, formulación de ideas, expresión y argumentación.

2.2. Aportes de Kant

En lo que respecta a los fundamentos filosóficos de la presente investigación se toma como referencia los aportes de Kant, referidos a la razón. Kant, representa la teorización más importante de los ideales ilustrados tanto desde el punto de vista científico como filosófico y moral. En el ámbito científico Kant está influenciado por Newton y su visión de un mundo perfectamente ordenado y regido por leyes inteligibles. En el ámbito moral Kant está influenciado por Rousseau y los liberalistas, que apoyan la libertad como característica elemental del individuo.

En cuanto a la línea filosófica, está influenciado por racionalistas y empiristas. De los racionalistas toma la importancia de la razón y la necesidad de una ciencia universal. De los empiristas la

importancia de los datos sensoriales y de la experiencia. La concepción de Kant se centra en el hombre considerado como un ser autónomo, se muestra a través de la razón y libertad, para ser autónomo deberá usar su razón de manera libre, por tanto, la educación debe ser liberadora que permita evaluar la realidad objetiva real. Actualmente la Educación Superior atraviesa una formación escolarizada debido a que los lineamientos se originan y se desarrollan del ente rector que es el Ministerio de Educación, Sunedu, que no permiten recoger buenas prácticas de una educación que permita al sujeto del aprendizaje poseer una autonomía centrada en su capacidad de reflexión y análisis del mundo que lo rodea.

A través del pensamiento Kant, nos indica que podemos construir la ciencia, que es un instrumento de liberación y podemos actuar moralmente para conseguir una vida lo más feliz posible. Así mismo, considera que es necesario construir una ciencia que permita justamente liberar al oprimido, una ciencia que recoja las angustias y necesidades reales de un país pobre como el nuestro, ello permitirá que nuestras instituciones superiores, sean realmente centros de formación investigativa que aporten a las demandas sociales tanto productivas como de servicios.

Por otro lado, Kant nos cuestiona: ¿Qué es lo que podemos conocer y cómo conocemos? Problema heredado de empiristas y racionalistas. Kant recoge las dos posturas haciendo una síntesis donde rescata lo mejor de las dos posturas y se excluye lo no interesante para

él. Otro aspecto que nos parece importante considerar es los juicios, que a continuación nos referimos.

Cabe mencionar que Kant, recoge la teoría sobre la experiencia de Hume: fenómeno o cosa en sí, es la imagen en el espacio y en el tiempo. Es la imagen modificada al añadirle es espacio y es tiempo. Noúmeno o cosa en sí, es el referente de nuestros datos sensoriales antes de aplicarle el espacio y el tiempo. No podemos percibir el noúmeno, porque no podemos evitar aplicarle una forma (espacio y tiempo). No se puede conocer la realidad en sí misma. Para conocer se tiene que aplicar unos criterios de selección a los fenómenos. Estos criterios Kant los llama categorías. El estudio de la aplicación de las categorías se realiza en la analítica trascendental (segunda parte de la *Crítica de la Razón Pura*). Se dedica al estudio de los conceptos y a la formación de los juicios.

Una educación que permita transformar la realidad equivale en nuestro tiempo a realizar cambios sustanciales en materia educativa, desde la concepción de hombre que debe tener el país, el currículo, los planes de estudio, las buenas prácticas docentes en el aula, situaciones que hasta la fecha no se evidencian, a pesar de haberse realizado propuestas educativas al 2021.

Replanteando los procesos formativos podemos formar personas con sensibilidad social, humana, ante los problemas sociales que afectan a las grandes mayorías, comprometidos en el desarrollo sociocultural, en nuestro desarrollo humano como país, potencializar

personas dialógicas, críticas, cooperativas, optar por la reflexión crítica y la acción transformadora, practicar el pensamiento divergente, el análisis, la síntesis productiva, valorar la verdad, la objetividad, lo real, la autonomía y la identidad.

En el caso de los formadores es conveniente formar estudiantes con vocación de servicio, con salarios dignos; en el aspecto profesional tengan la habilidad de procesar la información, analizar diversos tópicos del conocimiento, ser capaz de establecer diferencias ante diversos pensamientos, ser capaz de comunicar por medios orales y escritos los resultados de sus investigaciones, contribuir a romper lazos de dominación cultural e intelectual, contribuir a la reflexión y la acción racional para lograr disminuir las brechas sociales. Por otro lado, la buena voluntad no nos asegura la felicidad, según Kant, los más buenos son los más infelices. Entonces se tiene que postular la existencia de ciertas entidades que asegurarán la felicidad del ser humano no solo en el futuro, si no en el hoy, el presente.

2.3. Tarea Universitaria

La argumentación teórica plantea, que las diversas instituciones formadoras son las generadoras del conocimiento de una sociedad. Por ello, se considera que la universidad es la cúspide de este anhelo que tienen todos los pueblos para con sus ciudadanos.

Tratar sobre la Universidad es hacerlo sobre una institución cuya existencia se remonta a mil años atrás, de acuerdo con la datación registrada para la Universidad de Al Azhar en Egipto. En el Perú PAREDES (2006), menciona

Ser una comunidad académica de excelencia, culta, con espíritu crítico, líder en la generación de conocimientos y en la formación de profesionales de alto nivel, comprometida con el desarrollo del país y del mundo, difusora de valores dirigidos a la consolidación de una sociedad justa, tolerante y respetuosa de los derechos humanos. Adaptable a los cambios, es decir, una universidad abierta al futuro. (p.5)

Debemos tratar de entender ahora, sobre el horizonte conceptual dibujado por las reflexiones anteriores, el sentido que tiene la educación universitaria. Siendo una manifestación superior de la educación, es natural que la Universidad presente rasgos peculiares que la distinguen de los demás fenómenos educativos. Sin embargo, no podrá dejar de poseer, en tanto que responde a la vocación humanista de la educación genuina. Por tanto, la Universidad debe preparar para la auto-formación, incitar a la creación y asegurar la personalización.

El pensamiento en acto, la ciencia en proceso de creación, la efectividad y la originalidad de la reflexión son los aspectos que dan sentido a la universidad, no simplemente la relación con el saber científico y filosófico, que es común a muchas formas de educación. Por cierto, que, en diversos aspectos de la actividad universitaria, no se produce ciencia nueva, sino que se opera con el saber ya constituido; pero aun en ese caso la interpretación, el libre examen, la refundición

de los contenidos dan testimonio de la actuación de un pensamiento racional rector. En cambio, los estudios de los ciclos iniciales y secundarios, para no mencionar de los grados elementales de la educación, pueden darse, y de hecho se dan, sin la preeminencia de la racionalidad, sin su presencia y actuación inmediata como causa y principio de los contenidos de la educación. No es posible que en la educación secundaria y en los grados intermedios representados por la educación básica regular, la educación técnica y profesional no se dé paralelamente la investigación, para que la información se nutra inmediatamente de la creación del saber, y que, en un solo ambiente, estrechamente enlazados, convivan la docencia y la ciencia, de una manera progresiva y articulada.

Esta conexión de la investigación racional y la docencia debe entenderse en todos sus aspectos y consecuencias. Debe entenderse, primero, como una fecundación constante de la enseñanza por la creación permanente del saber; en segundo lugar, como una estimulación de las energías productoras del saber por obra de la comunicación de sus resultados en el diálogo pedagógico y, en tercer lugar, como una conexión del educador y el educando con todo el cuerpo del saber humano, con la riquísima constelación de las ciencias y de las disciplinas filosóficas. La Universidad, es según esto, educación en la atmósfera fecundada por todas las formas del saber racional, constante y estrechamente relacionadas las una con las otras. Estos aspectos que no se deben perder distan mucho de la realidad actual.

2.4. Método dirigido

El Método Dirigido surge como una necesidad de encontrar una forma de trabajo y poder contrarrestar las fallas en el estudio que realizan muchos educandos. Además, surge como respuesta a un conjunto de problemas que los alumnos en su contexto tienen que enfrentar: crisis familiar, carencia de viviendas, baja calidad de vida, crisis de valores, indiferencias de los padres, violencia juvenil, desorientación vocacional. Ante esta problemática social algunos educadores sensibles y activos proponen la aplicación del método dirigido.

Las primeras publicaciones acerca del método dirigido aparecen a comienzos de este siglo en los escritos de MC MURRY (1925), *How to study and teaching of a Study Program for High School Review*, de Hall-Quest *“Supervised study*. Además, las de F.M. Giles, Richard Laveland, Erickson, Brown, Proctor, Breed, entre otros. Son los primeros escritores acerca del Programa del método dirigido, antes de 1920.

Se estableció en el Teacher's Collage de la Universidad de Columbia (1925) la Cátedra de “Estudio Dirigido”, así como su intensificación de su aplicación en el Horace Mann School del referido Centro de Estudios. Entonces se evidencia que el método no surge en los Estados Unidos, sino es producto de esta centuria.

El método dirigido se puede entender de dos modos: como simple actividad del alumno y cómo método de dirección del aprendizaje. En el primer caso el estudio dirigido es la actividad que se sugiere al alumno para que efectúe el estudio de los temas ya desarrollados o de aquellos para los cuales están suficientemente orientados. Este estudio lo realiza el estudiante con fines de fijación de ideas o como preparación para la evaluación. Y el estudio se queda solamente en lo que el alumno lee, toma sus notas, las graba en la mente, busca profundizar el tema en otros textos. No le interesa el trabajo socializado. En este caso cabe darle una serie de indicaciones con relación a las actividades propuestas, fijar normas o reglas más o menos analíticas, amplias y completas.

Otros estudiosos como ALVA, HOYOS Y MALCA (2004), sostienen que: “El método es un conjunto de procedimientos para alcanzar un fin, una meta o un objetivo”. (p.32)

El Método Dirigido, es un método de gran permeabilidad y capacidad de adaptación. Se puede practicar de muchas formas sin desvirtuar su naturaleza, ni limitar las ventajas que aporta a la enseñanza. Deja siempre un campo limitado a la iniciativa del maestro y del alumno, por lo tanto, es absurdo reglamentarlo dentro de ciertas normas fijas. Este estudio no admite normas, ni reglas, ni limitaciones formales y convencionales, sino más bien es flexible y elástico.

Por otro lado, se puede mencionar que el método dirigido, es todo procedimiento que realiza el docente en forma efectiva en la

dirección de todas las actividades de aprendizaje del alumno y se puede señalar las siguientes fases de aplicación: actividades de iniciación, estudio dirigido propiamente dicho, trabajo socializado y evaluación.

1) Actividades de Iniciación. Esta etapa del método comprende primeramente la formación de los grupos de trabajo. En segundo lugar, la motivación y el planteamiento del trabajo a realizar, ya sea a manera de problema, asignación o cuestionario, esta actividad deberá caracterizarse por ser adecuada y materializada por el interés despertado. En tercer lugar, el profesor debe dar todas las indicaciones necesarias en relación con el trabajo a realizar: referencias bibliográficas respectivas, con indicación de autores; cuestionario analítico sobre el tema; trabajo de laboratorio en caso de contar con él; tiempo de duración del estudio; grupo que deberá iniciar con el informe, entre otros aspectos. Se deberá proveer al alumno por lo menos de dos libros de consulta para cada grupo. Esta fase de trabajo es importante, debido a que se sientan las bases para su éxito final, pues un alumno que esté debidamente orientado se moviliza en forma segura; evita incertidumbre y tanteos innecesarios.

2) Estudio Dirigido propiamente dicho. En esta fase cada grupo realiza el estudio del tema, primero por cada uno de sus integrantes, tomando las informaciones necesarias de los libros de consulta, a base de la lectura atenta, luego del grupo para discutir o debatir el informe que deberá presentarse en el aula. Esta fase de trabajo toma también el nombre de “trabajo de gabinete”, pues en esta

fase los alumnos realizan trabajos de experimentación, utilizando los implementos necesarios cuya realización ha sido previamente sugerida por el profesor y aceptada por los estudiantes.

En esta fase o etapa, el profesor estará atento a absolver todas las consultas que los grupos o los alumnos realicen en forma individual o grupal, pero estas consultas no estarán dirigidas para que el profesor sustituya a los alumnos a dar respuestas al cuestionario, sino sólo para indicar el camino más fácil para encontrar lo que cada grupo o alumno busca. El profesor en esta fase deberá incentivar el espíritu investigativo del alumno, propiciando que el mismo estudiante descubra las respuestas y las tome en cuenta.

El profesor indicará que para la ejecución de la síntesis o resúmenes no deberán copiar fielmente del libro, sino que deberán extraer una deducción propia.

Posteriormente el grupo deberá discutir y redactar las respuestas al cuestionario con sus propias palabras. En la medida en que se emplee este procedimiento se propiciará la creatividad de los alumnos.

3) Fase del Trabajo Socializado. Esta fase comprende: presentación del Informe por todo el grupo.

El debate de las conclusiones presentadas. La confección de las conclusiones definitivas.

El Informe. Para realizar el informe, el grupo debe colocarse en un solo lugar, en forma tal de dar cierta solemnidad al acto. Luego el grupo procederá a informar por intermedio del delegado que han escogido entre todos sus integrantes. Muchas veces es conveniente presentar el informe por escrito y copiar aún en la pizarra o PPT todo el texto. Pero no interesa solamente el copiado o lectura del informe, sino que el informante, sustituyendo al profesor, debe ahondar en datos y hacer una verdadera explicación de todo lo que han sacado en claro con respecto a la investigación. Este informe debe estar matizado por la fijación de ideas de los alumnos, repetición de conclusiones, lectura. No hay que olvidar que esta fase equivale a la explicación que el profesor normalmente hace de un tema; por tanto, deberá realizarse con toda corrección y en el mejor ambiente posible.

El Debate. El debate dirigido o discusión guiada, es una situación por la cual el profesor compromete a sus estudiantes mediante un proceso dialéctico relativo a un tópico o tema determinado. Según los casos, el profesor invita a un estudiante, a un grupo de estudiantes o a la mitad del grupo a prepararse y a buscar argumentos acerca de una tesis, mediante un proceso de discusión; por otra parte, propone a un estudiante, un grupo de estudiantes o la mitad de un grupo a prepararse y buscar argumentos con rigor y lógica a favor de la tesis opuesta o antítesis.

En esta fase de la aplicación del método dirigido, consiste en promover la participación de los alumnos que intervienen con la dirección del profesor. Los alumnos de la sección efectúan preguntas

de aclaración sobre el tema investigado y contestarán a los integrantes del grupo informante, otros alumnos y en último caso, al profesor.

Una pregunta hecha por algún alumno con relación al tema debe ser aclarada siempre, en el orden dado: por cualquiera de los integrantes del grupo, cualquier otro alumno, o el profesor. Así mismo, sea el profesor o los alumnos, deberán analizar el informe presentado, tanto en su contenido como en su forma. Durante el debate los estudiantes no han de adherirse, necesariamente, a la tesis o antítesis que defienden, puesto que un debate es, ante todo, un ejercicio de lógica y de rigor y no una situación en la que cada uno antepone sus valores personales.

El debate exige la presencia de un animador y suele ser el profesor el que desempeña este rol. Pese a que un debate debe ser un ejercicio de lógica y de rigor por lo que respecta a los argumentos, no es raro que los participantes se impliquen emocionalmente. El animador tendrá entonces que atenuar el impacto de estas manifestaciones y reconducir la discusión sobre la base de los argumentos, a fin de que el debate no degenera en enfrentamientos interpersonales.

El debate puede durar de una a tres sesiones de 50 a 60 minutos cada una. Es, en general, el profesor-animador el que clausura el debate haciendo la síntesis de los argumentos empleados a favor o en contra de la tesis y de la antítesis.

Conclusiones. Como consecuencia del debate llevado a cabo en el mayor orden posible, se confeccionarán las conclusiones en referencia con el tema investigado. Estas conclusiones serán elaboradas, por supuesto, sobre la base del informe presentado por el grupo. Luego los alumnos deberán trasladar a sus anotaciones las conclusiones bien estructuradas.

4) Evaluación. Deberá efectuarse tomando en cuenta las tres fases anteriores. El alumno deberá ser evaluado por recoger el mayor número de datos, por su participación en la elaboración del informe del grupo; por su participación en el trabajo socializado. Por tanto, los factores de la evaluación serán entre otros: interés por el tema, dedicación al trabajo, o sea la acción del estudiante en el desarrollo del cuestionario, percibido cuando lee, escribe, pregunta, interés por la solución: por agotar todos los medios posibles por resolver el problema. Por su grado de asimilación del tema estudiado, lo que se evalúa sobre todo en el debate, así como en la corrección de los trabajos, comportamiento durante la realización de los distintos procesos del aprendizaje. Elección del Tema: Comienza la sesión de clase con la elección del tema o asunto de estudio; éste puede ser sugerido por el maestro o escogido por los alumnos. El paso que sigue a esta iniciativa es poner en claro el asunto, es decir, hacer una exploración mental, a fin de asegurar la comprensión del carácter y finalidad de la tarea. La extensión de las instrucciones preliminares de la tarea depende de la complejidad y grado de dificultades que la misma exija. Los ejercicios, trabajos y los materiales que han de utilizarse en la misma, serán organizados por el maestro y realizados

por los alumnos y deberán tener un carácter flexible. El material (libros, láminas objetos, mapas) que requiera el desarrollo de la tarea deberá ser puesto de antemano a disposición del adolescente, y se recomienda que ellos mismos hagan la búsqueda del material en la Institución, otros centros universitarios o vía información electrónica. Es importante la utilización del libro en las tareas o asignaciones, y en este sentido diremos que el libro alcanza su meta y desempeña un papel preponderante como objeto de estudio e instrumento de aprendizaje.

3.5. Argumentación

La Argumentación. Todos los seres humanos en general vivimos en un contexto argumentativo, es así el hecho de vivir en sociedad no significa que los sujetos del aprendizaje piensen de la misma manera frente a diversas situaciones que observamos en nuestra realidad, por ello se hace necesario entrar en contacto con la realidad que nos invita a dar respuestas como seres pensantes y asumir una postura crítica para interrelacionarnos. Además, es conveniente señalar que la argumentación se inicia con una situación o hecho dado, cuya interpretación es motivo de polémica y que las diferentes opiniones que surgen serán a favor o en contra, las cuales serán defendidas a través de una fundamentación coherente. En la realidad investigada nuestros jóvenes estudiantes especialmente en la asignatura de Filosofía presentan sus análisis sin discernir, informal, intuitiva, considerando aspectos netamente superficiales sin detenerse a observar

y analizar la esencia de sus fundamentos. Por ello los docentes del Instituto Superior Pedagógico Manuel González Prada, tienen la gran responsabilidad de formar docentes con habilidades crítico-valorativas, que se puedan enfrentar a los diversos hechos y opiniones diversas y puedan asumir una postura propia que se ajuste realmente a la realidad objetiva.

La práctica de la argumentación nos permite de manera paulatina plantear una tesis apoyándonos en criterios racionales. Según DÍAZ (2010), nos menciona:

...con la argumentación se busca fundamentalmente convencer a la persona, lo cual puede obedecer a necesidades como influir en la opinión de alguna persona o grupo social, modificar alguna opinión del auditorio, disuadir a quienes se muestran opuestos a un punto de vista, minimizar la hostilidad hacia una determinada tesis, justificar una convicción o refutar puntos de vistas que no se comparten. (p.102)

3. METODOLOGÍA

El estudio presentado en este artículo se realizó siguiendo el paradigma positivista con un enfoque cuantitativo de tipo aplicado, diseño cuasi-experimental, El grupo de control está constituido por 33 estudiantes del nivel educación inicial, 68 estudiantes del nivel de educación primaria, 32 estudiantes del programa de profesionalización docente y 4 docentes, siendo un total de 137 sujetos. El grupo experimental está integrado por 128 estudiantes del nivel de educación

secundaria de las diferentes especialidades y 2 docentes, siendo un total de 130 sujetos, considerándose un tipo de muestreo probabilístico para ambos estratos. Para medir la capacidad crítica se utilizó la encuesta que cuenta con 23 Ítems distribuidos en los siguientes aspectos:

- A.** Apreciación del nivel de conocimiento del contexto en la capacidad crítica del estudiante;
- B.** Apreciación sobre el nivel de comprensión sobre la capacidad del estudiante;
- C.** Apreciación sobre el nivel de razonamiento de la capacidad crítica del estudiante;
- D.** Apreciación sobre el nivel de análisis de la capacidad crítica del estudiante; y
- E.** Apreciación sobre el nivel de comunicación de la capacidad crítica del estudiante.

Considerando una escala valorativa que oscila entre un puntaje de 1 a 5 con una escala interpretativa del nivel de capacidad crítica: alto, medio y bajo.

Cabe precisar que el instrumento fue sometido a juicios de expertos para garantizar la validez de contenido, criterio y constructo, para la confiabilidad se aplica el coeficiente de Alfa de Cronbach para la encuesta a los estudiantes el valor fue de 0.995 alta confiabilidad y para los docentes el valor fue 0.983 alta confiabilidad.

4. RESULTADOS DE RESULTADOS

RESULTADOS RELEVANTES DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTES DEL INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “MANUEL GONZÁLEZ PRADA” (GRUPO EXPERIMENTAL POST TEST).

A.- APRECIACIONES SOBRE EL CONOCIMIENTO METODOLÓGICO DEL MÉTODO DIRIGIDO

1.- DETERMINACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL MÉTODO DIRIGIDO

Tabla 1

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	115	88,5	88,5	88,5
b) En gran medida, Buena	7	5,4	5,4	93,8
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	8	6,2	6,2	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 01, se observa que 115 personas encuestadas responden que determinan los objetivos del método dirigido de manera total, plenamente o muy bien,

el gráfico de frecuencias relativas N° 01 nos indica que esta cantidad representan el 88,46% de la población muestral, se aprecia también que 7 personas encuestadas responden que determinan de los objetivos del método dirigido en gran medida o buena, el gráfico de frecuencias relativas N° 01 nos indica que esta cantidad representan el 5,38% de la población muestral. Así mismo 8 personas encuestadas nos refieren como respuesta que determinan de manera parcialmente, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 5,15% de la población muestral.

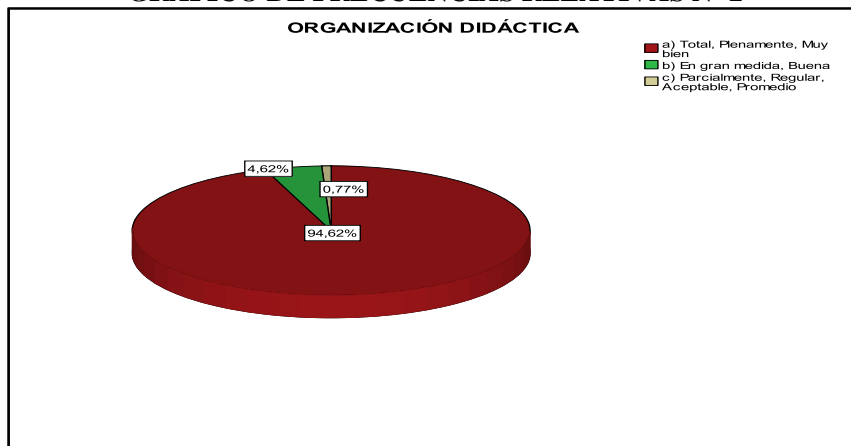
2.- ORGANIZACIÓN DIDÁCTICA

Tabla 2

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	123	94,6	94,6	94,6
b) En gran medida, Buena	6	4,6	4,6	99,2
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	1	,8	,8	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N° 2



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 02, se observa que 123 encuestados de la muestra responden que determinan la organización didáctica del método dirigido de manera total, plenamente o muy bien, según el gráfico de frecuencias relativas N° 02 esta cantidad representa el 94,62 % de la población muestral. También se aprecia que 6 personas encuestadas responden que determinan la organización didáctica del método dirigido en gran medida o buena, el gráfico de frecuencias relativas N° 02 nos indica que esta cantidad representan el 4,62% de la población muestral. Así mismo 1 persona encuestada nos refiere como respuesta que determina la organización

didáctica del método dirigido de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 0,77% de la población muestral.

B.- APRECIACIONES SOBRE EL MANEJO DE LOS RECURSOS

METODOLÓGICOS EN LA APLICACIÓN DEL MÉTODO DIRIGIDO

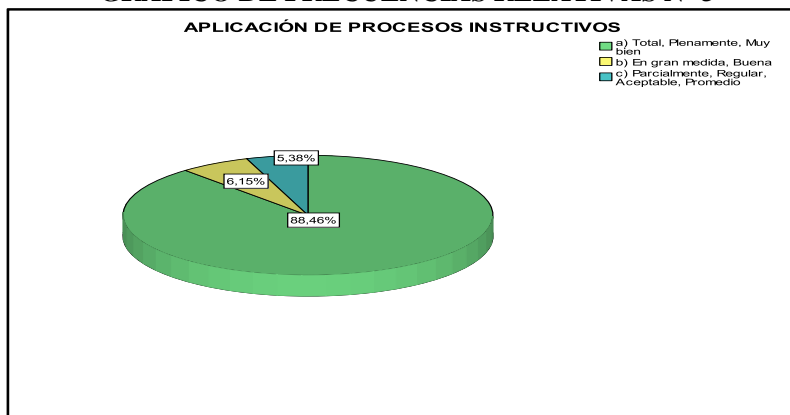
3- APLICACIÓN DE PROCESOS INSTRUCTIVOS

Tabla 3

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	115	88,5	88,5	88,5
b) En gran medida, Buena	8	6,2	6,2	94,6
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	7	5,4	5,4	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N° 3



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 03, se observa que 115 encuestados de la muestra responden que aplican los procesos instructivos del método dirigido de manera total, plenamente o muy bien, según el gráfico de frecuencias relativas N° 03 esta cantidad representa el 88,46% de la población muestral. También se aprecia que 8 personas encuestadas responden que aplican los procesos instructivos del método dirigido en gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas N° 03 nos indica que esta cantidad representa el 6,15% de la población muestral. Así mismo 7 personas encuestadas nos refieren como respuesta que aplican los procesos instructivos del método dirigido de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 5,38% de la población muestral.

4.- UTILIZACIÓN DE RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

Tabla 4

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	121	93,1	93,1	93,1
b) En gran medida, Buena	9	6,9	6,9	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N° 4



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 04, se aprecia que 121 personas encuestadas responden que utilizan los recursos bibliográficos de manera total, plenamente o muy bien, el gráfico de frecuencias relativas N° 04 nos indica que esta cantidad representan el 93,08% de la población muestral. Así mismo 9 personas encuestadas nos refieren como respuesta que utilizan los recursos bibliográficos en gran medida o buena manera, esto equivale al 6,92% de la población muestral.

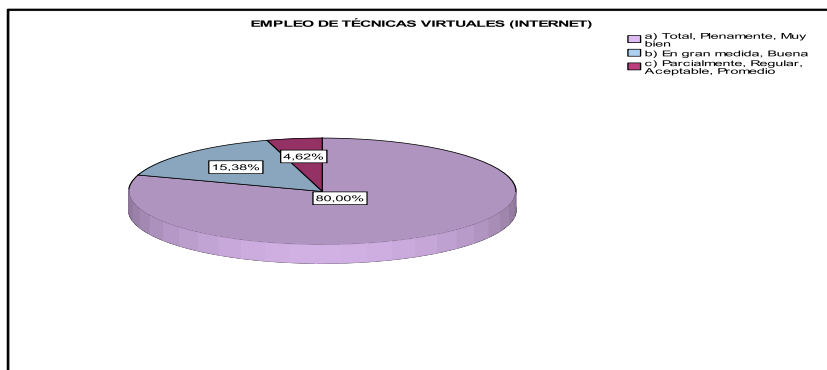
5.- EMPLEO DE TÉCNICAS VIRTUALES (INTERNET)

Tabla 5

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	104	80,0	80,0	80,0
b) En gran medida, Buena	20	15,4	15,4	95,4
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	6	4,6	4,6	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N° 5



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 05, se observa que 104 encuestados de la muestra responden que emplean técnicas virtuales (Internet) de manera total, plenamente o muy bien, según el gráfico de frecuencias relativas N° 05 esta cantidad representa el 80,00% de la población muestral. También se aprecia que 20 personas encuestadas responden que emplean técnicas virtuales (Internet) en gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas N° 05 nos indica que esta cantidad representan el 15,38% de la población muestral. Así mismo 6 personas encuestadas nos refieren como respuesta que emplean técnicas virtuales (Internet) de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 4,62% de la población muestral.

C.- APRECIACIONES SOBRE LA CONDUCCIÓN DE LA CAPACIDAD CRÍTICA

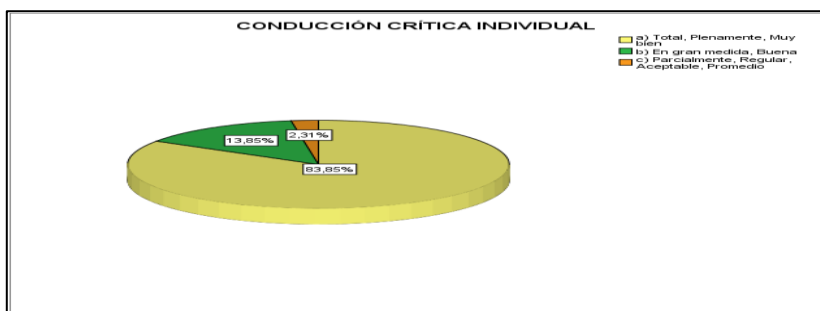
6.- CONDUCCIÓN CRÍTICA INDIVIDUAL

Tabla 6

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	109	83,8	83,8	83,8
b) En gran medida, Buena	18	13,8	13,8	97,7
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	3	2,3	2,3	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N° 6



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 06, se observa que 109 encuestados de la muestra responden que aprecian la conducción crítica individual de manera total, plenamente o muy bien, según el gráfico de frecuencias relativas N° 06 esta cantidad representa el 83,85% de la población muestral. También se aprecia que 18 personas encuestadas responden que aprecian la conducción crítica individual gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas N° 06 nos indica que esta cantidad representan el 13,85% de la población muestral. Así mismo 3 personas encuestadas nos refieren como respuesta que aprecian la conducción crítica individual de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 2,31% de la población muestral.

7.- CONDUCCIÓN CRÍTICA GRUPAL

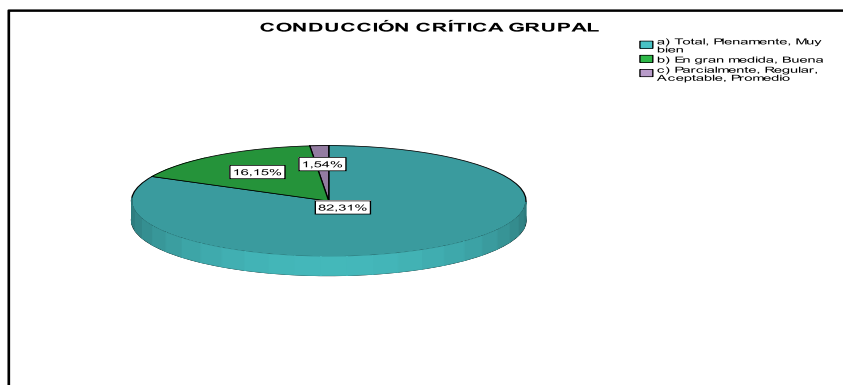
Tabla 7

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	107	82,3	82,3	82,3
b) En gran medida, Buena	21	16,2	16,2	98,5
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	2	1,5	1,5	100,0

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	107	82,3	82,3	82,3
b) En gran medida, Buena	21	16,2	16,2	98,5
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	2	1,5	1,5	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N° 7



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 07, se observa que 107 encuestados de la muestra responden que aprecian la conducción crítica grupal de manera total, plenamente o muy bien, según el gráfico de frecuencias relativas N° 07 esta cantidad representa el 82,31% de la población muestral. También se aprecia que 21 personas encuestadas responden que aprecian la conducción crítica grupal en gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas N° 07 nos indica que esta cantidad representan el 16,15% de la población muestral. Así mismo 2 personas encuestadas nos refieren como respuesta que aprecian la conducción crítica grupal de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 1,54% de la población muestral.

D.- APRECIACIONES SOBRE EL LOGRO DE OBJETIVOS EN LA APLICACIÓN DEL MÉTODO DIRIGIDO

8.- LOGRO DE PROPOSICIONES

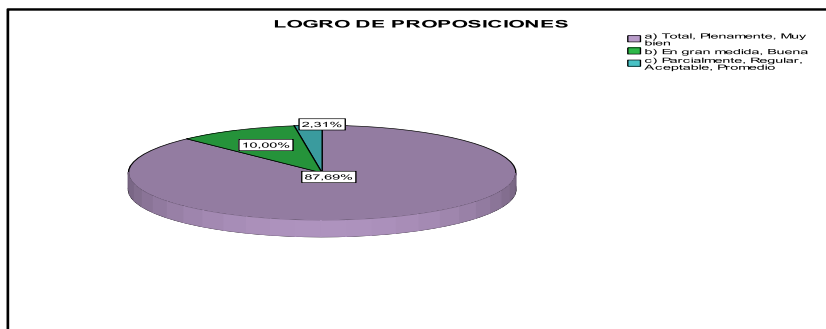
Tabla 8

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	114	87,7	87,7	87,7
b) En gran medida, Buena	13	10,0	10,0	97,7

c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	3	2,3	2,3	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N°08



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 08, se observa que 114 encuestados de la muestra responden que logran las proposiciones de manera total, plenamente o muy bien, según el gráfico de frecuencias relativas N° 08 esta cantidad representa el 87,69% de la población muestral. También se aprecia que 13 personas

encuestadas responden que logran las proposiciones en gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas N° 08 nos indica que esta cantidad representan el 10,00% de la población muestral. Así mismo, 3 personas encuestadas nos refieren como respuesta que logra las proposiciones de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 2,31% de la población muestral.

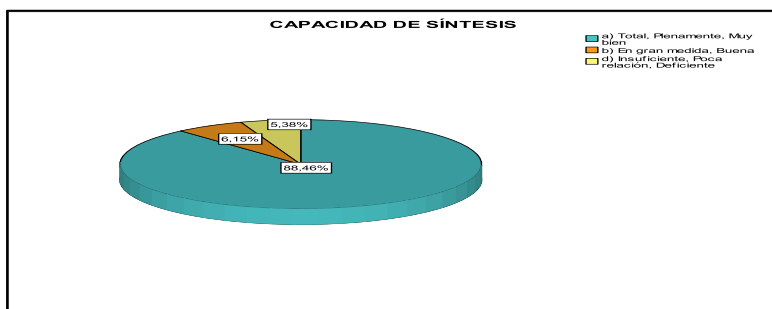
9.- CAPACIDAD DE SÍNTESIS

Tabla 9

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	115	88,5	88,5	88,5
b) En gran medida, Buena	8	6,2	6,2	94,6
d) Insuficiente, Poca relación, Deficiente	7	5,4	5,4	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N°09



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 09, se aprecia que 115 personas encuestadas responden que logran una capacidad de síntesis de manera total, plenamente o muy bien, el gráfico de frecuencias relativas N° 09 nos indica que esta cantidad representan el 14,62% de la población muestral, también se observa que 8 personas responden que tienen una capacidad de síntesis en gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas indica que representa el 6,15% de la población muestral. Así mismo 7 personas encuestadas nos refieren como respuesta que logran una capacidad de síntesis de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 5,38% de la población muestral.

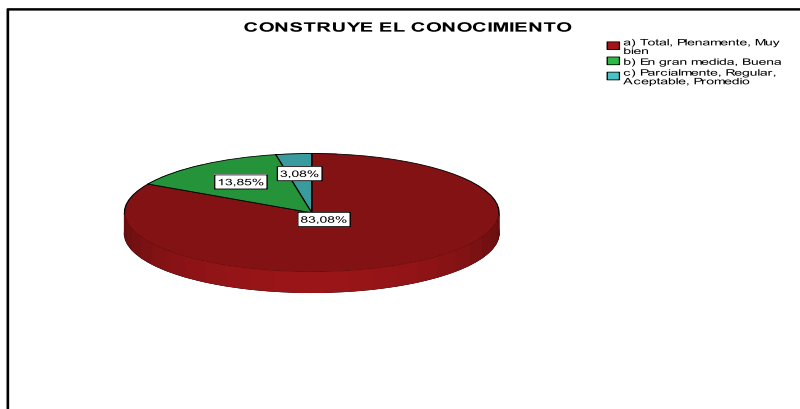
10. -CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO

Tabla 10

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	108	83,1	83,1	83,1
b) En gran medida, Buena	18	13,8	13,8	96,9
c) Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio	4	3,1	3,1	100,0
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N 10



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 10, se aprecia que 108 personas encuestadas responden que construyen el conocimiento de manera total, plenamente o muy bien, el gráfico de frecuencias relativas N° 10 nos indica que esta cantidad representan el 83,08% de la población muestral, también se observa que 18 personas encuestadas responden que construyen el conocimiento en gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas N° 10 nos indica que esta cantidad representan el 13,85% de la población muestral. Así mismo 4 personas encuestadas nos refieren como respuesta que construyen el conocimiento de manera parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 3,08% de la población muestral.

F.- APRECIACIONES SOBRE EL NIVEL DE COMUNICACIÓN DE LA CAPACIDAD CRÍTICA DEL ESTUDIANTE

11.- NIVEL DE EXPRESIÓN HABLADA

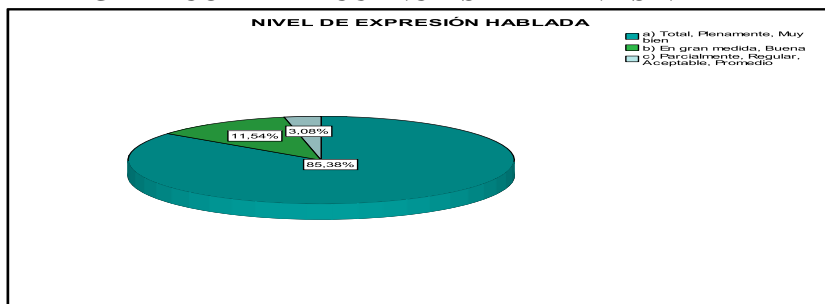
Tabla 11

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos a) Total, Plenamente, Muy bien	111	85,4	85,4	85,4
b) En gran medida, Buena	15	11,5	11,5	96,9

c)	4	3,1	3,1	100,0
Parcialmente, Regular, Aceptable, Promedio				
Total	130	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

GRÁFICO DE FRECUENCIAS RELATIVAS N° 11



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes y docentes del Instituto Superior Pedagógico Público Manuel González Prada del distrito de Villa el Salvador.

INTEPRETACIÓN

Según la tabla y gráfico de frecuencias absolutas N° 11, se observa que 111 personas encuestadas responden que poseen un nivel de expresión hablada total, plenamente o muy bien, el gráfico de frecuencias relativas N°11 nos indica que esta cantidad representan el 85,38% de la población muestral, también se aprecia que 15 personas encuestadas responden poseen que un nivel de expresión hablada en

gran medida o buena manera, el gráfico de frecuencias relativas N° 11 nos indica que esta cantidad representan el 11,54% de la población muestral. Así mismo 4 personas encuestadas nos refieren como respuesta que poseen un nivel de expresión hablada parcial, regular, aceptable o promedio, esto equivale al 3,08% de la población muestral.

5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para el presente análisis de los resultados se utiliza la tabla valorativa (ver anexo) para evaluar la determinación de los objetivos del método dirigido, teniendo como resultado el 81% de la muestra del grupo de control (pre test) se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en lo que respecta a la organización didáctica indicaremos que el 86,1% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en el proceso de evaluación el 85,4% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1. Mientras que en el grupo experimental los resultados del pre test, observamos la mismas deficiencias relacionadas con la determinación de los objetivos del método dirigido, teniendo como resultado el 83,1% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en lo que respecta a la organización didáctica indicaremos que el 79,2% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en el proceso de evaluación el 85,4% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1. Resultados

obtenidos sin desarrollar las sesiones de aprendizaje aplicando del método dirigido, de lo cual se estima una deficiencia relacionada con la carencia de una metodología que permita suscitar el interés de los estudiantes en la asignatura de Filosofía, por lo tanto, se infiere un déficit en el desarrollo de la capacidad crítica.

Sin embargo los resultados obtenidos en el grupo experimental en el post test observamos que existe un cambio significativo en las puntuaciones obtenidas el 88,5% de la población muestral se ubica en el índice "A" total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en lo que respecta a la organización didáctica indicaremos que el 94,6% de la muestra se encuentra en el índice "A" total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en el proceso de evaluación el 90,0% de la muestra se encuentra en el índice "A" total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5. De lo cual podemos inferir que existe un conocimiento metodológico de la utilización del método dirigido por parte de los estudiantes y de los docentes, situación que se evidencia después de aplicar las sesiones de aprendizaje con el método dirigido.

Según Glazman, considera la idea de desarrollar la capacidad crítica como un sustrato de la formación promovida en todos los niveles educativos, pero fundamentalmente en la educación superior, por tanto considera que debemos entender la crítica en términos académicos, como el fundamento para superar el bagaje del conocimiento y que es necesario que prevalezca en varias asignaturas, en este sentido se operaría aquí el supuesto que el conocimiento debe

ser sustentado y vinculado a la capacidad crítica, a la creatividad, al cultivo de la imaginación, cualidades necesarias que permitiría demostrar sustratos ineludibles de una investigación en cualquiera de los campos del conocimiento.

Por otro lado, la aplicación del método dirigido en la asignatura de Filosofía permitió despertar el interés de los alumnos, promoviendo en ellos la lectura comprensiva, analizando los contenidos de manera paulatina y progresiva, luego socializándolos con los demás del grupo, permitiendo de esta manera obtener un promedio alto en el grupo experimental en el post test; en la determinación de los objetivos, la organización didáctica y el proceso de evaluación. En el caso del grupo de control en el pre test y el grupo experimental en el pre test se evidencia dificultades relacionadas con la comprensión de las preguntas planteadas por el docente, relacionar ideas, comprender más allá de lo literal, interiorizar la actitud de la búsqueda de la verdad, indicando que solo las personas pueden ser críticas.

En relación a las apreciaciones del manejo de los recursos metodológicos en la aplicación del método dirigido, indicaremos que los resultados del grupo de control (pre test) fueron: la aplicación de los procesos instructivos tiene como resultado el 82,5% de la población muestral y se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en la utilización de los recursos bibliográficos tiene como resultado el 81,8% de la población muestral y se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en el empleo de los recursos

audiovisuales tiene como resultado el 85,4% de la población muestral y se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en el empleo de las técnicas virtuales tiene como resultado 81,8% de la población muestral y encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; mientras que los resultados del pre test del grupo experimental presentan la aplicación de los procesos instructivos tiene como resultado el 79,2% de la población muestral y se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en la utilización de los recursos bibliográficos tiene como resultado el 79,2% de la población muestral y se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en el empleo de los recursos audiovisuales tiene como resultado el 79,9% de la población muestral y se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en el empleo de las técnicas virtuales tiene como resultado 83,1% de la población muestral y encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1.

Los resultados obtenidos en el grupo experimental post test la aplicación de los procesos instructivos tiene como resultado el 88,5% de la población muestral y se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en la utilización de los recursos bibliográficos tiene como resultado el 93,1% de la población muestral y se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en el empleo de los recursos audiovisuales tiene como resultado el 86,9% de la población muestral

y se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en el empleo de las técnicas virtuales tiene como resultado 80% de la población muestral y encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; de lo cual se infiere que la aplicación de los procesos instructivos fue de mayor puntaje debido a que el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo de la asignatura de Filosofía fue acompañado por el uso de materiales impresos como separatas, folletos, revistas, escritos, proporcionados por los docentes y elaborados por los propios estudiantes, ello permitió a los estudiantes organizar el estudio personal y grupal en la profundización de los contenidos a tratar. Además, el empleo de las técnicas virtuales se realizó en el taller de cómputo, realizando PPTT, no contando todavía con redes de información, ni plataformas que garanticen un aprendizaje virtual.

Cabe señalar que la enseñanza de la Filosofía no es fácil, pero sin embargo solemos olvidar que el filosofar forma parte de nuestra naturaleza humana, la capacidad de pensar más allá de lo que recibimos socialmente y culturalmente, lo que nos permite anticipar nuevos mundos, nuevas formas de encarar la vida y la muerte; por ello consideramos la necesidad en estos tiempos de enseñar a pensar a los niños, niñas, jóvenes, adolescentes. Estimulándolos en tres aspectos esenciales: ser críticos, emitir juicios, tener una postura, dar una opinión con sentido, se requiere serlo a partir de un conocimiento. Ser creativos, ser generadores de ideas alternativas, de soluciones pertinentes frente a un problema. La conciencia sobre los propios

pensamientos, también llamada metacognición; se reflexiona sobre sus cualidades, dificultades y posibilidades.

Los resultados obtenidos en las apreciaciones de la conducción crítica docente en la aplicación del método dirigido fueron: en el grupo de control (pre test) se observa que en la conducción crítica individual el 83,9% de la población muestral encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en lo que respecta a la conducción crítica grupal indicaremos que el 82,5% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en la conducción crítica intergrupala el 83,9% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1. Observando los resultados podemos mencionar que en la actualidad el modelo de la educación superior se centra en la transmisión de conocimiento ya elaborados, lo cual se traduce en un simple proceso de transmisión de la información o de preparación de corte técnico, cuyo principal objetivo es la producción de un profesional para poder cubrir la demanda del mercado laboral; olvidándonos muchas veces que la educación es un proceso formativo que permite que los estudiantes tengan acceso al pensamiento crítico y a la construcción de los saberes, por ello necesitamos tener docentes preparados que realicen la conducción crítica en las actividades pedagógicas de tal manera que permita fomentar en los estudiantes la conciencia de aprender, la posibilidad de estudiar para la vida, considerando para ello el rigor intelectual. Así mismo en la conducción crítica intergrupala todavía falta fortalecer el proceso de aprender a aprender, para ello el docente

debe tener un buen conocimiento de los estudiantes como es el caso de conocer cuáles son sus saberes previos, que son capaces de aprender en un momento determinado, su estilo de aprendizaje, los motivos intrínsecos, extrínsecos, sus hábitos de trabajo, las actitudes y los valores que manifiesten frente al estudio concreto de cada tema. Se observa además que los estudiantes presentan dificultades de razonamiento, generando aprendizajes memorísticos, basado en asociaciones arbitrarias, sueltas, aisladas, permaneciendo todavía la adquisición de conocimientos mediante procedimientos repetitivos, como resultado de ello tenemos estudiantes acríticos. En la conducción crítica grupal, se observa que es deficiente en lo que respecta a la participación activa de manera individual a la vez el docente monitorea el trabajo del grupo ello le permite conocer las individualidades de los estudiantes, acompañando la elaboración de las conclusiones del grupo para poderlas compartir con los otros grupos de trabajo para poder ser debatidas en el pleno de la sesión de aprendizaje.

Cabe mencionar que en el pre test del grupo experimental presenta los siguientes resultados: la conducción crítica individual el 76,9% de la población muestral encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en lo que respecta a la conducción crítica grupal indicaremos que el 77,7% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; en la conducción crítica intergrupala el 80,8% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1. Evidenciando

nuevamente la necesidad de fortalecer la conducción crítica del docente en lo que respecta a la aplicación del método dirigido. A pesar que el método dirigido es conocido y aplicado a diversas disciplinas es necesario considerar que su aplicación no es eficiente en nuestra realidad investigada, si bien es cierto nuestro estudio es conocido, en nuestro caso podemos mencionar que es novedoso en el tiempo y el espacio dado que una adecuada aplicación del método en la asignatura de Filosofía permitirá el desarrollo de la capacidad crítica a través de una educación centrada en el diálogo y la reflexión. Los resultados obtenidos en el grupo experimental en el post test se observa que la conducción crítica individual el 83,8% de la población muestral encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en lo que respecta a la conducción crítica grupal indicaremos que el 82,3,% de la muestra se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en la conducción crítica intergrupala el 80,8% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1.

6. DISCUSIÓN

En concordancia con los resultados obtenidos por la prueba paramétrica de la t Student, la significación bilateral es de 0,000 menor a 0,05 por lo tanto existe evidencia aceptar la hipótesis alternante relacionada con la aplicación del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía que influirá significativamente

en la capacidad crítica de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público “Manuel González Prada” del Distrito de Villa el Salvador, a un nivel de significancia del 95%. Estos resultados se evidencian después de haber comparado las medias del grupo de control y experimental, siendo este último, donde se aplicó las sesiones de aprendizaje utilizando el método dirigido en la asignatura de Filosofía.

Es conveniente señalar que el estudio realizado por Botello González María, relacionado con las consideraciones didácticas pedagógicas del estudio dirigido en la asignatura de Ciencias Naturales del Ciclo Básico (2002), en la República de Guatemala, nos indica la importancia de la aplicación de este método permitiendo despertar el interés de los alumnos aun en niveles escolares promoviendo las destrezas y las habilidades del pensamiento cognitivo.

Nuestro estudio presenta los siguientes resultados obtenidos en el grupo experimental en el post test, donde se observa que la conducción crítica individual es de 83,8% de la población muestral y encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose peso 5; en lo que respecta a la conducción crítica grupal indicaremos que el 82,3,% de la muestra se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose peso 5; en la conducción crítica intergrupala el 80,8% de la muestra se encuentra en el índice “E” sin relación, confusa, nunca, considerándose como peso 1; por tanto podemos mencionar la necesidad de alcanzar un estudio productivo; Hall Quest citado por Diego González, menciona que el

estudio productivo, es aquel donde el sujeto del aprendizaje investiga, verifica ensayos, experimenta, busca datos, toma notas y hace sus trabajos, evidenciándose de esta manera el esfuerzo personal que realiza por apropiarse del conocimiento. En estos tiempos es importante que el estudiante se desenvuelva de manera adecuada poniendo en práctica el método dirigido, que si bien es cierto no es nuevo, pero si es funcional es conveniente utilizarlo. Así mismo Edmundo Carbo, menciona que todo conocimiento adquirido nos sirve para todas las circunstancias de la vida y es conveniente recrearlo e implementarlo; además el método dirigido ofrece al estudiante la oportunidad de indagar, discutir, consultar y actuar libremente, tanto de manera personal como grupal.

Para Elena Echegaray, indica que el rol del docente en la aplicación del método dirigido, se centra en ser el facilitador de sus principios, consejero, observador inteligente, participativo en los momentos necesarios y especialmente en lo que respecta suscitar el desarrollo de habilidades y destrezas. Por otro lado Irene Mello, indica que el método dirigido se introdujo en las escuelas sobre todo en el nivel elemental y medio para organizar e impulsar la actividad del alumno y es conveniente enseñar por medio de actividades.

En el nivel de conocimiento metodológico del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía influirá significativamente en la capacidad crítica de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público “Manuel González Prada”, se evidencia en los resultados obtenidos donde el 88, 5% de la población muestral se ubica

en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en lo que respecta a la organización didáctica indicaremos que el 94,6% de la muestra se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en el proceso de evaluación el 90,0% de la muestra se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5. Según Nerici, el método dirigido permite realizar una retroalimentación de los contenidos, donde el profesor planea sesiones de aprendizaje planteando los objetivos de trabajo son: realizar cuadros sinópticos, sumarios, síntesis, resaltar los aportes esenciales, sistematización, afirma y discutir lo que estudiamos en las sesiones de aprendizaje anteriores. Cabe mencionar que para la aplicación del método dirigido es conveniente que el docente planifique con antelación la organización didáctica.

Los resultados obtenidos en el grupo experimental post test la aplicación de los procesos instructivos tiene como resultado el 88,5% de la población muestral y se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en la utilización de los recursos bibliográficos tiene como resultado el 93,1% de la población muestral y se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en el empleo de los recursos audiovisuales tiene como resultado el 86,9% de la población muestral y se encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5; en el empleo de las técnicas virtuales tiene como resultado 80% de la población muestral y encuentra en el índice “A” total, plenamente, muy bien, considerándose como peso 5. Al respecto Elena Echegaray nos menciona que el método dirigido se

debe relacionar con las fuentes de información como libros, discos, cintas, películas, radio, televisión, audiovisuales, informes. Creemos importante que las Tecnologías de la Comunicación e Información deberían utilizarse inculcando a los estudiantes a discernir la información pertinente.

El estudio dirigido es uno de los métodos más eficaces del proceso de enseñanza aprendizaje, el cual nos permite dirigir, guiar el aprendizaje, concebir ideas, creatividad en el docente; es un método que requiere mucha voluntad por parte del docente. La metodología ofrece al estudiante la oportunidad de desarrollar su potencialidad especialmente en la actividad crítica en los estudiantes. Así mismo buscamos erradicar de manera progresiva la enseñanza monótona y dogmática que se viene desarrollando a nivel de educación superior pedagógica.

7. CONCLUSIONES

Conclusión general

La aplicación del método dirigido en el desarrollo de la asignatura de Filosofía influirá significativamente en la capacidad crítica de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público “Manuel González Prada” del Distrito de Villa el Salvador, siendo el nivel de correlación entre el método dirigido y la capacidad crítica de 0,032 y el nivel de significancia de 0,711.

Conclusiones específicas

Concordante con la conclusión general, manifestamos las siguientes conclusiones específicas:

- El plan de aplicación del método dirigido presenta un nivel de efecto significativo en los niveles de capacidad crítica del estudiante en el grupo experimental, siendo el nivel de correlación entre el conocimiento metodológico del método dirigido y la capacidad crítica de 0,215 y el nivel de significancia de 0,12.
- El manejo de los recursos metodológicos en la aplicación del método dirigido presenta un nivel de efecto significativo en la capacidad crítica de los estudiantes en el grupo experimental, siendo el nivel de correlación entre los recursos metodológicos y la capacidad crítica de 0,107 y el nivel de significancia de 0,225.
- La capacidad de conducción crítica docente en la aplicación del método dirigido presenta un nivel de efecto significativo en la capacidad crítica de los estudiantes en el grupo experimental, siendo el nivel de correlación entre la capacidad crítica docente y la capacidad crítica del estudiante de 0,018 y el nivel de significancia de 0,836.
- El nivel de logro de los objetivos en la aplicación del método dirigido muestra un nivel de efecto significativo en la capacidad crítica de los estudiantes en el grupo experimental, siendo el

nivel de correlación entre el logro de objetivos del método dirigido y la capacidad crítica de 0,059 y el nivel de significancia de 0,491.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ABEIEDO R., Carlos. Investigación en universidades y formación de recursos humanos en disciplinas seleccionadas. Informe preparado para el Banco Interamericano de Desarrollo y CONCYTEC en el contexto de la preparación del Programa de Ciencia y Tecnología (PE 0203). Lima. 2003
- ABUGATTÁS, Juan. La búsqueda de una alternativa civilizatoria. Serie Cuadernos de Reflexión y Debate sobre la Universidad Peruana VI. Lima, Ministerio de Educación. Lima. 2005
- ALAMA, F.; ALVARADO, H.; BUENO F. y FABIÁN, P en Innovaciones educativas en el Perú – experiencias del segundo concurso de innovaciones educativas área pedagógica. (2º Ed.) Lima: MINEDU – Dirección Nacional de Educación Secundaria y Superior. Lima. 2004
- ALVA, HOYOS Y MALCA en Innovaciones educativas en el Perú – experiencias del segundo concurso de innovaciones educativas área pedagógica. (2º Ed.) Lima: MINEDU – Dirección Nacional de Educación Secundaria y Superior. Lima. 2004
- ANDER-EGG, Ezequiel. Diccionario de Pedagogía. Editorial Magisterio. Buenos Aires. Argentina. 2005
- ARCE, Alaín. Estrategias cognitivas y métodos activos. Ed. ABEDUL. 1ra Edición. Lima – Perú. 2000
- ASOCIACIÓN FILOSOFICA DE MÉXICO, A.C. Coordinación de Humanidades. Universidad Nacional Autónoma de México. 1995
- BEYER, 1984; COSTA, 1985; DOMÍNGUEZ, 1987; GOODLAD, 1984; HUDGINGS, en Vera Vélez, Lamberto. Nivel de dominio de destrezas del pensamiento crítico en el Currículo Universitario, su relación con los índices de aprovechamiento

- académico y las expectativas de los profesores entre estudiantes del 1er año de Universidad. Puerto Rico. 1993.
- BHORQUES, K. Estrategias cognitivas y métodos activos (1° Ed). Abedul. Lima. 2000
- BRACK EGG, Antonio. Amazonia: Biodiversidad, comunidades y desarrollo. Proyectos RLA/92/G31, G32, G33.
- BARRENO, Leonzo. Educación superior indígena en Latinoamérica. <http://www.iesalc.unesco.org.ve/pruebaobservatorio/documentos%20pdf/indalbarreno.pdf>
- CASTRO HARRINSON, Jorge. Métodos Educativos. Departamento de impresiones Bartolomé Herrera. Pueblo Libre. Lima. 1957
- COLL, César y otros. El constructivismo en el aula. Ed. Grao – Barcelona. 1993
- CONCYTEC – SINACYT. Plan Nacional Estratégico de Ciencia, Tecnología e Innovación para la Competitividad y el Desarrollo Humano 2006-2021. Lima. 2005
- ECHEGARAY DE JUAREZ, Elena. Enseñando a aprender con estudio dirigido. Ed. Kapeluz. Buenos Aires. 1974
- FERNÁNDEZ SESSAREGO, Carlos. Fundamentos de los derechos humanos en el umbral del siglo XXI: Personalismo, tridimensionalismo y proyecto de vida. En: Revista Abogados N° 7, edición especial. Lima, diciembre. 2001
- FLORES OCHOA, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Ed. A. Vinni – Colombia. 1999
- HEIDEGGER, Martin. La autoafirmación de la universidad alemana. Discurso pronunciado en la solemne toma de posesión del rectorado de la Universidad de Friburgo de Brisgovia el 27 de mayo de 1933. Madrid, Tecnos. Segunda edición. 1996
- HERAUD, Jorge A. Elevamiento e identificación de demandas para los componentes del Programa de Ciencia y Tecnología: Proyectos de investigación. Informe final de consultoría.
- INFANTE, Luis. Metodología General y Especial. Editorial Alberto Lulli. Lima. 1942

- LANDER L., Edgardo. La transformación universitaria: Notas iniciales para la discusión. En: En torno al sentido de la educación superior universitaria. Serie Cuadernos de Reflexión y Debate sobre la Universidad Peruana Til. Lima. Ministerio de Educación. 2004
- LÓPEZ SORÍA, José Ignacio. Del desencuentro de los discursos a la liberación de las diferencias. En: En torno al sentido de la educación superior universitaria. Serie Cuadernos de Reflexión y Debate sobre la Universidad Peruana III. Lima, Ministerio de Educación. 2004
- LYNCH, Nicolás. La Segunda Reforma Universitaria, <http://www.pddperu.net/nl/La%20Segunda%20Reforma%20Universitaria.pdf>
- LUQUE ARAPA, Mario Walter. La aplicación para el desarrollo del aprendizaje de la Lógica de Programación en estudiantes de Computación e Informática del nivel Superior (Institutos Superiores). Universidad del Altiplano. Puno. 2006
- LUZURRIAGA, Lorenzo. La Educación Nueva. Imprenta López. Buenos Aires. 1943
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. La universidad en el Perú - Razones para una reforma universitaria, Informe 2005. Serie Cuadernos de Reflexión y Debate sobre la Universidad Peruana IV. Lima. 2005
- MINISTERIO DE JUSTICIA. Constitución política del Perú y tratado sobre derechos humanos. Lima, Editora Perú. Cuarta edición oficial. 2001
- MULLIN CONSULTING LTD. y ASOCIADOS. Un análisis del sistema peruano de innovación. Una contribución al desarrollo del Programa de Ciencia y Tecnología BID/PERU. Proyecto PE-0203. Lima, diciembre. 2002
- MORI MANTILLA, Miguel. El Método Analítico Crítico y el proceso Enseñanza-Aprendizaje en la Filosofía en Trujillo. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Lima. 2003.
- MONTEMAYOR, Alfredo. Introducción a la Filosofía. Proyección. España. 1981

- OCÉANO. Diccionario Enciclopédico Océano Uno. Grupo Editorial Océano, S.A. España. 1996
- O'CONNOR, J. y MC-DERMOTT. Introducción al pensamiento sistemático. Barcelona: Urano. 1998
- PAREDES COZ, Gerson. Plan Estratégico Institucional de la UNMSM 2002-2006. Lima. 2006
- RODRIGUEZ A., Walabonso. Dirección del aprendizaje. Didáctica Moderna. Universidad Enrique Guzmán y Valle La cantuta. Chosica. 1995
- SALAZAR BONDY, Augusto. Filosofía de la educación universitaria. En: En torno al sentido de la educación superior universitaria. Serie Cuadernos de Reflexión y Debate sobre la Universidad Peruana III. Ministerio de Educación. Lima. 2004
- SALAZAR ROMERO, Carlos. Estudio dirigido – su teoría, técnica y su aplicación en el Perú. Ed. Universidad Católica del Perú. Lima. Perú. 1948
- SÁNCHEZ, Luis Alberto. La universidad no es una isla. En: La idea de la universidad en el Perú. Antología (varios autores). Universidad Ricardo Palma. Lima. 1994.
- SANTA MARÍA, Luis. La investigación en San Marcos, entrevista a Ernesto Melgar. En: Labor. Revista de ciencia, cultura y debate. Año I, N9 1. Lima. 1986
- SANTIAGO HERNANDEZ, Luis. Metodología General de la Enseñanza. Tomo I. México. 1960
- SARTORI, Giovanni. Homo Videns. La sociedad teledirigida. Edt. Taurus. España. 1997
- SECADA KOEHLIN, Jorge. La naturaleza de la universidad en el siglo XXI. En: La universidad en el Perú. Lima, Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima. 2002
- SOLÍS FONSECA, Gustavo. Diversidad e interculturalidad: reto y posibilidades en la universidad. Discurso inaugural del año académico 2006. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Rectorado. Lima. 2006

- SOTA NADAL, Javier. Diagnóstico de la universidad peruana: Razones para una nueva reforma universitaria. Comisión Nacional para la Segunda Reforma Universitaria, 2002. [Iutp://www.congreso.gob.pe/congresista/2001/liberico/universidad-final.pdf](http://www.congreso.gob.pe/congresista/2001/liberico/universidad-final.pdf) Lima .2002
- TUBINO ARIAS-SCHREIBER, Fidel. El ensayo filosófico sobre la cultura en el Perú. <http://www.pucp.edu.pe/ira/filosofia-peru/pdf/arti^filo^peru/fideltubino.pdf>
- PAREDES COZ, Gerson. Plan Estratégico Institucional de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos 2002-2006. http://sisbib.unmsm.edu.pe/Bibvirtual/libros/educaci%C3%B3n/nueva_universidad/contenido.htm.
- PNUD. Informe sobre el desarrollo humano, Honduras. En: La cultura: Medio y fin del desarrollo. Tegucigalpa. 2003
- VERA VELEZ, Lamberto. Nivel del Dominio de Destrezas del Pensamiento Crítico en el Currículo Universitario su relación con los índices de Aprovechamiento Académico y las expectativas de los profesores entre estudiantes del 1er año de Universidad. Tesis Doctoral de Educación. Universidad Interamericana de Puerto Rico. 1993.
- VILCA, Alejandro. Estudio Dirigido. Lima. Perú. 1995
- ZUÑIGA, MADELEINE y ANSIÓN, Juan. Interculturalidad y educación en el Perú. Lima. Foro Educativo. Lima. 1997

Sitios en la red:

<http://book.google.com.pe/url>

http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtual/libros/Educaci%C3%B3n/nueva_universidad/contenido.htm

<Htt://www.webdianoia.com/presocrat/socrates.htm>.26/09/10

<http://www.academiasocrates.es/socrates/mayeutica.php> 26/09/10

Brack Egg, Antonio. "Amazonia: Biodiversidad, comunidades y desarrollo". Proyectos RLA/92/G31, G32, G33.

Tubino Arias-Schreiber, Fidel. El ensayo filosófico sobre la cultura en el Perú. <http://www.pucp.edu.pe/ira/filosofia-peru/pdf/arti^filo^peru/fideltubino.pdf>

Lynch, Nicolás. "La Segunda Reforma Universitaria, <http://www.pddperu.net/nl/La%20Segunda%20Reforma%20Universitaria.pdf>

Paredes Coz, Gerson. Plan Estratégico Institucional de la UNMSM 2002-2006. [http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtual/libros/Educaci%C3%B3n/nueva universidad/contenido.htm](http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtual/libros/Educaci%C3%B3n/nueva%20universidad/contenido.htm)

www.Com/inmanuel-Kant-7.htm/



**UNIVERSIDAD
DEL ZULIA**

opción

Revista de Ciencias Humanas y Sociales

Año 35, N° 90 (2019)

Esta revista fue editada en formato digital por el personal de la Oficina de Publicaciones Científicas de la Facultad Experimental de Ciencias, Universidad del Zulia.
Maracaibo - Venezuela

www.luz.edu.ve

www.serbi.luz.edu.ve

produccioncientifica.luz.edu.ve