

Editorial

Los temas de investigación social adquieren cada día mayor protagonismo en los debates internacionales, no sólo en las grandes cumbres y foros liderados por las Naciones Unidas, el Banco Mundial y otros organismos que tradicionalmente han hecho recomendaciones de política pública a los Estados y Gobiernos, sino también en las propias instituciones asociativas de éstos en los distintos continentes, y muy especialmente en la Academia o tribuna universitaria conformada por los Centros e Institutos de Investigaciones de Iberoamérica y del mundo.

No podía ser de otra manera en el entramado escenario actual, caracterizado no sólo por la globalización de las economías sino también por la transnacionalización de los problemas sociales, en el contexto de la llamada posmodernidad, problemas que destacan por su heterogeneidad, multidimensionalidad y complejidad, cuya explicación precisa de múltiples perspectivas de análisis, de enfoques teórico-metodológicos innovadores, capaces de introducir un necesario acercamiento transdisciplinario.

Una evidencia, entre muchas otras, es la abultada cantidad de trabajos de investigación social que llegan a la recepción de este órgano divulgativo, a tal punto que se ha decidido dedicar, de manera exclusiva, este último número del año 2012 y el primero de 2013 a abrir espacio a tan prolífico ejercicio heurístico sobre las problemáticas sociales que están siendo dirimidas en la investigación científica, nacional e internacional.

El compendio de artículos que en esta oportunidad coloca la Revista de Ciencias Sociales (RCS) de la Universidad del Zulia a disposición de la comunidad académica, representa un esfuerzo de análisis y sistematización de lo que está aconteciendo en tres grandes ejes temáticos, en torno de los cuales hemos agrupado las colaboraciones recibidas de los autores. A saber: 1) Metodología Cualitativa y Estudios de Casos de Análisis Discursivos; 2) Política Social, Inclusión Social y Dinámica Comunitaria; y 3) Patrimonio Cultural y Derechos de los Pueblos Indígenas.

El eje Metodología Cualitativa y Estudios de Casos de Análisis Discursivos está estructurado por tres trabajos. En el primero, Moisés E. Guitart propone la Multi-metodología Autobiográfica Extendida como un método cualitativo integral que permite construir o reconstruir la identidad humana, decodificando el acervo individual, familiar, social de las personas, históricamente acumulado y forjado por determinantes culturales, a manera de fondos de identidad, implícitos y/o explícitos en el discurso autobiográfico.

En el segundo artículo, Rojas, Mayorca y Alarcón, con el auxilio también de herramientas cualitativas, analizan las lógicas sobre las cuales se erige el discurso de sectores populares chilenos respecto de la administración de justicia, considerando como caso de estudio los testi-

monios de pobladores de la comuna de Temuco, que ilustran los mecanismos de reproducción de las identidades colectivas en un contexto de precarización económica y social.

En el tercer artículo de este grupo, Lilia Ramírez emplea el método cualitativo *Análisis Crítico del Discurso*, identificando el género y las funciones del lenguaje, en una alocución del Presidente venezolano Hugo Chávez, en el programa *Aló, Presidente* (N°338), categorizándolo como un género discursivo complejo, de carácter político, en el cual convergen diversos géneros primarios.

Como parte del segundo eje temático (*Política Social, Inclusión Social y Dinámica Comunitaria*), se articulan cuatro trabajos que desde distintas aristas analíticas enfocan una misma problemática: la política de combate a la pobreza-exclusión social que actualmente ejecuta el gobierno socialista de Venezuela, orientada a reconstruir la realidad de los sectores populares bajo una lógica de inclusión, participación activa y gestión comunitaria protagónica.

En este sentido, Rodríguez y Gutiérrez, disertan sobre los principales prerrequisitos o premisas generales bajo las cuales, desde el deber ser, ha de estructurarse la formulación de toda política de inclusión social, ilustrando con referentes empíricos, cuáles de ellas, a su modo de ver, se estarían cumpliendo en el caso venezolano. En el segundo trabajo, Alvarado analiza cómo se articulan las misiones sociales y los consejos comunales como estrategias de inclusión social en el modelo de Desarrollo Endógeno y en el llamado Socialismo del Siglo XXI, en la segunda etapa de la gestión del presidente Chávez, identificada con fines analíticos a partir del año 2003, revisando algunos logros y limitaciones hasta el año 2009.

Yanes, Cuñarro y Guillén, en el tercer artículo de este grupo, interpretan como una nueva "episteme popular", la dinámica comunitaria que se viene gestando en Venezuela, a partir de los significados socio-culturales que los sectores populares otorgan al quehacer de los consejos comunales y de la red de relaciones que se escenifica en torno de dicha figura organizativa. En el último trabajo de este eje, Córdova realiza un análisis sociopolítico de los consejos comunales en tanto actores involucrados en la política y gestión pública, identificando las formas cómo plantean y le dan salida a los problemas así como los dispositivos de participación a los cuales apelan, al tiempo que revisa hasta qué punto estas nuevas organizaciones dan respuestas a los déficits que en materia de democracia exhibieron las gestiones precedentes al actual gobierno socialista y los desafíos que le quedan planteados a éste en cuanto a la política comunitaria.

Por otra parte, en el eje temático *Patrimonio Cultural y Derechos de los Pueblos Indígenas*, se presentan dos trabajos, en el primero de los cuales Tapia y Park dilucidan el patrimonio cultural, material e inmaterial, que subyace a las actividades productivas tradicionales. Analizan como casos de estudios dos actividades de la Región de Los Lagos, Chile, acuñando la categoría "prácticas agro-culturales", en las cuales son tan importantes los elementos intangibles como los tangibles, proponiendo así una perspectiva cultural al concepto de sustentabilidad. Finalmente, en el último artículo, Loiralith Chirinos revisa, desde el punto de vista constitucional, legal y doctrinal, los derechos políticos de las etnias indígenas venezolanas, a la luz de la Constitución nacional vigente, en cuyo marco se les otorga el derecho a la participación directa en la vida política, económica y social del país, así como el derecho a la representación ante la

Asamblea Nacional y demás instancias deliberantes, respetando su organización política, social y elementos culturales de origen, con arreglo al derecho de autodeterminación de tales pueblos y comunidades.

Esperamos que el análisis de estos artículos de pie a estudios posteriores en los tres ejes diferenciados, para la profundización de los temas tratados, al tiempo que también aspiramos nutrirnos de las observaciones y sugerencias que mediante una lectura crítica tengan a bien formular otros investigadores del área, a las direcciones electrónicas indicadas al interior de cada trabajo y al de la revista misma. Agradecemos a nuestros autores, árbitros y colaboradores, el apoyo prestado, que ha permitido concretar una vez más la oportunidad de divulgar los resultados de los estudios que con tesón realizan los investigadores desde sus respectivas unidades académicas.

Neritza Alvarado Chacín
Editora Invitada